



## Enseignement artistique & communication

Une formation artistique dès 12 ans  
Un enseignement public & gratuit

[www.islt.be](http://www.islt.be)

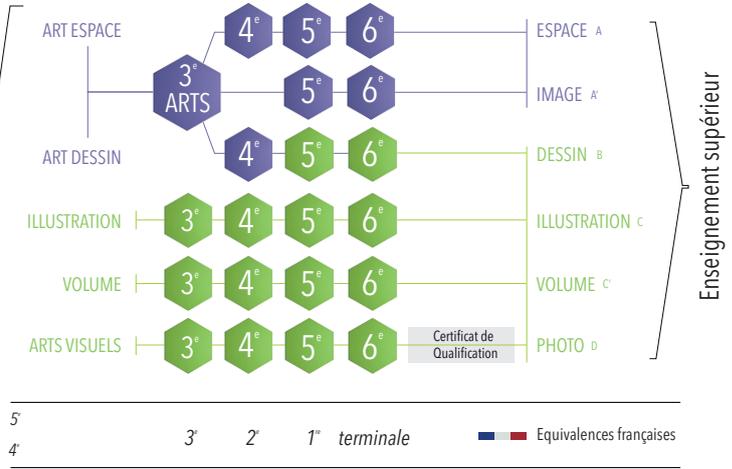


Institut Saint-Luc  
Enseignement secondaire

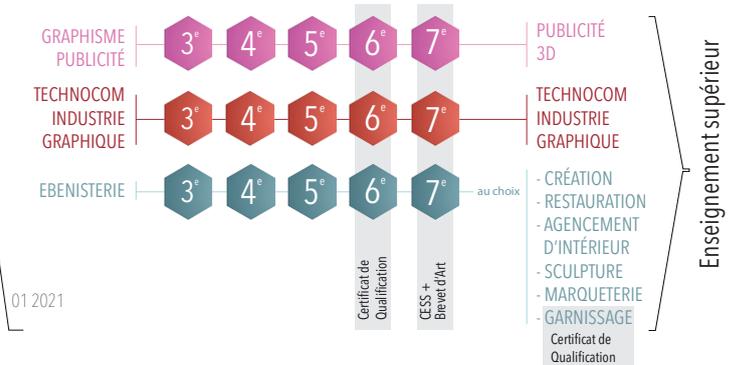
# Organigramme de l'école

## ENSEIGNEMENT TECHNIQUE

● de transition ● de qualification



## ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL



# Sommaire

|   |    |
|---|----|
| Présentation de l'école .....             | 2  |
| L'enseignement dans notre école .....     | 4  |
| 1 <sup>er</sup> degré .....               | 6  |
| Arts de l'espace .....                    | 8  |
| Arts de l'image .....                     | 10 |
| Dessin .....                              | 12 |
| Illustration .....                        | 14 |
| Volume .....                              | 16 |
| Arts visuels et Photographie .....        | 18 |
| Ébénisterie .....                         | 22 |
| TechnoCom .....                           | 24 |
| Métiers de la publicité .....             | 26 |
| Notre Internat .....                      | 28 |
| 1 <sup>er</sup> Mai Portes Ouvertes ..... | 30 |
| Ecole Lasallienne .....                   | 31 |
| Inscriptions .....                        | 32 |
| Contacts .....                            | 32 |
| Accès à Saint-Luc .....                   | 33 |

# Présentation de l'école

Nous sommes très honorés, au fil des pages de ce petit livret, de vous présenter l'Institut Saint-Luc enseignement secondaire. Vous allez pouvoir ainsi, à votre rythme, appréhender et vous familiariser avec l'ensemble des options organisées par notre établissement.

La vraie découverte réside cependant dans la visite de l'école. Ce qui constitue le cœur de notre institution, ce que l'on nomme communément « l'Esprit Saint-Luc » et qui perdure depuis de nombreuses générations de jeunes, se ressent et se vit au quotidien. Nous vous invitons donc au véritable évènement de l'année scolaire que constituent nos portes ouvertes du 1<sup>er</sup> mai.

Notre enseignement à dominante artistique est profondément imprégné des valeurs éducatives lasalliennes. Une école humaniste où chaque jeune est accueilli tel qu'il est, avec ses forces, ses faiblesses et ses différences ! Nous veillons à développer la citoyenneté responsable tout en stimulant en permanence la curiosité et la créativité.

V. Parotte  
DIRECTEUR





# L'enseignement dans notre école

---





# 1<sup>er</sup> degré

1<sup>ère</sup>/2<sup>e</sup>

technique@islt.be

+32 (0)69 250 350

## Objectifs

Réussir la transition entre l'enseignement primaire et l'enseignement secondaire.

Obtenir le CE1D (Certificat du 1<sup>er</sup> Degré) par l'apprentissage des matières générales.

Ouvrir à l'expression artistique.

Mettre en œuvre un projet d'orientation.

## Contenu des cours d'option

Découverte des outils du dessin et du volume

Découverte et expérimentation de l'expression artistique et musicale

## Les "plus" de la formation

+ Projet personnel de l'élève pour l'orientation en 3<sup>e</sup> année

+ Remédiation dans les 4 matières principales (français, math, langues et sciences)



# Arts de l'espace

3<sup>e</sup>/4<sup>e</sup>/5<sup>e</sup>/6<sup>e</sup>

technique@islt.be

+32 (0)69 250 350

## Objectifs

Favoriser l'imagination et la créativité.

Renforcer les apprentissages théoriques, mathématiques et scientifiques.

Développer l'esprit critique et la réflexion personnelle.

## Débouchés et métiers visés

Préparation aux études supérieures de type court ou long qui touchent de près ou de loin le domaine de l'art (pratique ou théorique)

Architecture / Urbanisme

Architecture d'intérieur

Design d'objet

...

## Contenu des cours d'option

Dessin, recherches projets : expérimentations techniques et artistiques : dessin/croquis et recherche/volume

Dessin scientifique : dessin de précision permettant la représentation de figures en 2 et 3 dimensions

## Les " plus " de la formation

+ Brevet d'Art des Instituts Saint-Luc

+ Ouverture artistique (visite d'exposition, de villes...)

+ Voyage d'études en 6<sup>e</sup> : choix d'une ville riche en découvertes architecturales



# Arts de l'image

5<sup>e</sup>/6<sup>e</sup>

technique@islt.be

+32 (0)69 250 350

## Objectifs

Favoriser l'imagination et la créativité.

Renforcer les apprentissages théoriques (identiques à l'enseignement général).

Développer l'esprit critique et la réflexion personnelle.

## Débouchés et métiers visés

Préparation aux études supérieures de type court ou long qui touchent de près ou de loin le domaine de l'art (pratique ou théorique)

Métiers dans le domaine artistique ou littéraire

## Contenu des cours d'option

Expression écrite et orale (exercer l'écriture, la prise de parole...)

Expression visuelle : création d'images à l'aide de techniques variées (collage, dessin, montage)

Analyse de l'image : décoder le sens de l'image, les références culturelles...

Croquis

Technologie des Arts : exploration de différentes techniques comme marque d'expression

## Les " plus " de la formation

+ Brevet d'Art des Instituts Saint-Luc

+ Déplacement d'un jour en fonction des expositions et de l'actualité culturelle du moment

+ Théâtre

+ Voyage d'études en 6<sup>e</sup>



# Dessin

4<sup>e</sup>/5<sup>e</sup>/6<sup>e</sup>

technique@islt.be

+32 (0)69 250 350

## Objectifs

Développer un projet personnel et exprimer sa vision du monde en exploitant le dessin au sens large.

## Débouchés et métiers visés

Préparation aux études supérieures qui touchent de près ou de loin le domaine de l'art (pratique ou théorique)

## Contenu des cours d'option

Croquis

Fusain

Techniques mixtes

Dessin anatomique

Dessin scientifique

Histoire de l'art et analyse esthétique

## Les "plus" de la formation

+ Brevet d'Art des Instituts Saint-Luc

+ Polyvalence technique et créative

+ Développement de la personnalité

+ Décloisonnement artistique



# Illustration

3<sup>e</sup>/4<sup>e</sup>/5<sup>e</sup>/6<sup>e</sup>

technique@islt.be  
+32 (0)69 250 350

## Objectifs

Développer le savoir-faire ainsi qu'une approche personnelle du dessin propre à l'illustration.

Développer sa créativité et son imagination.

## Débouchés et métiers visés

Accès à l'enseignement supérieur

Illustration

Métiers du dessin

Bande dessinée

Animation

Gravure

Publicité

Graphisme

Sérigraphie

...

## Contenu des cours d'option

Atelier : apprentissage des techniques de dessin,

recherches graphiques, croquis (book)

Histoire de l'art et analyse esthétique

Applications concrètes : livres, planches illustrées, supports d'événements artistiques

## Les "plus" de la formation

+ Brevet d'Art des Instituts Saint-Luc

+ Décloisonnement : projets avec partenaires extérieurs (fresques...)

+ Modèle vivant

+ Voyages didactiques et pédagogiques



# Volume

3<sup>e</sup>/4<sup>e</sup>/5<sup>e</sup>/6<sup>e</sup>

technique@islt.be  
+32 (0)69 250 350

## Objectifs

Développer une approche pointue des techniques de dessin en les situant dans une perspective d'expression en 3 dimensions (*approche de l'objet*).

### Débouchés et métiers visés

Accès à l'enseignement supérieur  
Design d'objets  
Stylisme  
Architecture d'intérieur  
Aménagement de l'espace

...

### Contenu des cours d'option

Atelier: Vocabulaire plastique propre à la section et développement de projets créatifs et personnels en 2D et 3D

Forme Espace Matière: conception d'un projet, recherche créative

Objet dans l'Espace: concept, forme, fonction

DAO: dessin assisté par ordinateur

### Les "plus" de la formation

- + Brevet d'Art des Instituts Saint-Luc
- + Visites d'expositions préparant aux projets
- + Voyage de fin d'études
- + Décloisonnements



# Arts visuels et Photographie

3<sup>e</sup>/4<sup>e</sup>/5<sup>e</sup>/6<sup>e</sup>

## Objectifs

technique@islt.be

+32 (0)69 250 350

Développer son œil photographique.

Approcher les techniques modernes de la photographie afin de permettre au jeune de communiquer, s'exprimer et entamer une réflexion à partir de l'outil photographique.

## Débouchés et métiers visés

Accès à l'enseignement supérieur

Accès aux métiers grâce à une qualification : technicien en photographie

Photographie, travail en studio

Publicité, traitement de l'image

Mode, cinéma, reportage

Communication visuelle

...

## Contenu des cours d'option

Prises de vue numériques et argentiques

Traitement de l'image (Photoshop, Camera Raw, Bridge, Light Room)

Laboratoire (développement)

Impressions numériques et argentiques

Studio

Vidéo

Elaboration de projets

Histoire de l'art et de la photographie

Vocabulaire de la photographie

## Les " plus " de la formation

+ Visites d'expositions

+ Réalisation de reportages, d'expositions et de travaux multimédias intra et extra-muros

+ Décloisonnement pour des projets thématiques

+ Participation à des concours

+ Possibilité de poursuivre en supérieur







# Ébénisterie

3<sup>e</sup>/4<sup>e</sup>/5<sup>e</sup>/6<sup>e</sup>/7<sup>e</sup>

eben@islt.be

+32 (0)69 250 350



## Objectifs

Réaliser des meubles de styles classiques, régionaux et/ou contemporains intégrant la conception, la maîtrise technique, l'ornementation et l'esthétisme.

## Débouchés et métiers visés

Artisanat du meuble d'art  
Agencement d'intérieur sur mesure  
Création de mobiliers contemporains  
Restauration – garnissage de sièges  
Sculpture  
Restauration-conservation de mobiliers anciens  
Marqueterie  
Accès à l'enseignement supérieur de type court (avec le CESS obtenu à la fin de la 7<sup>e</sup>)

...

## Contenu des cours d'option

Dessin : croquis, dessin technique, dessin mobilier, dessin d'ornement, dessin assisté par ordinateur (DAO).  
Technologie : le matériau bois, les assemblages, l'utilisation des machines...  
Histoire du mobilier : connaissance des styles  
Pratique professionnelle : emploi de l'outillage manuel, emploi des machines à travers des réalisations individuelles augmentant progressivement en complexité.

## Les " plus " de la formation

+ Stage actif en entreprise  
+ Voyages culturels : visant à la découverte du patrimoine mobilier  
+ Possibilité de poursuivre en supérieur : stylisme d'objet, architecture d'intérieur...



## Objectifs

Exécuter les différentes étapes de la réalisation d'un imprimé : conception graphique (création), traitement des images, élaboration de la mise en page (PAO), impression (offset, numérique et sérigraphique) et finition.

## Débouchés et métiers visés

Infographiste, maquettiste  
Retoucheur photo, webdesigner  
Designer packaging  
Opérateur PAO (Publication Assistée par Ordinateur)  
Conducteur de presse (offset et numérique)  
Sérigraphe, opérateur de façonnage  
Deviseur

...

Accès à l'enseignement supérieur de type court (CESS obtenu à la fin de la 7<sup>e</sup>)

## Contenu des cours d'option

Conception graphique : création graphique (du crayonné aux logiciels adaptés)  
Technologie : maîtrise des logiciels (Photoshop, InDesign, Illustrator), des règles typographiques, connaissance des couleurs, des typographies...  
Pratique professionnelle : Photoshop, InDesign, Illustrator, impression offset (1,2 et 4 couleurs), sérigraphie, impression numérique, façonnage

## Les " plus " de la formation

- + Matériel numérique de pointe
- + Stages actifs dès la 5<sup>e</sup>
- + Voyages culturels et visites d'entreprises
- + Possibilité de poursuivre en supérieur : animation, vidéo, publicité...
- + Initiation à la mise en page web
- + Polyvalence

# MARVEL FESTIVAL

23-24-25  
NOVEMBRE

23 nov : 18h - 20h 30

Soirée VIP : 22h - 4h

24/25 nov : 10h - 21h

85, rue de l'Abbé Cousin  
Villeneuve d'Ascq 59493



Les héros ne sont pas une équipe, ils sont une bombe à retardement.

[www.festival\\_marvel.com](http://www.festival_marvel.com)



TechnoCom

# Métiers de la publicité

3<sup>e</sup>/4<sup>e</sup>/5<sup>e</sup>/6<sup>e</sup>/7<sup>e</sup>

pub@islt.be

+32 (0)69 250 350



MÉTIER  
DE LA PUBLICITÉ

## Objectifs

Maîtriser les techniques de dessin (croquis, illustration...), du graphisme et du volume (3D).

Maîtriser les logiciels de mise en page, de traitement d'image et de 3D.

Connaître le fonctionnement d'un studio photo

Développer un style personnel d'expression.

## Débouchés et métiers visés

Graphiste

Publicitaire

Illustrateur

Infographiste

Photographe

...

Accès à l'enseignement supérieur de type court (avec le CESS obtenu à la fin de la 7<sup>e</sup>)

## Contenu des cours d'option

Dessin d'analyse et éducation plastique (graphisme, couleur...)

Création, volume, croquis, maquette 3D

Photographie, illustration, sérigraphie, infographie (InDesign, Illustrator, Photoshop, C4D)

Portfolio  [islt.be/mp](https://islt.be/mp)

 [saintluctournaimetiersdelapub](https://www.instagram.com/saintluctournaimetiersdelapub)

## Les "plus" de la formation

+ Polyvalence des cours pratiques

+ Projets pour clients extérieurs

+ Stages en entreprise

+ Possibilité de poursuivre en supérieur



# Notre Internat

[www.pslt.be](http://www.pslt.be)

[info@pslt.be](mailto:info@pslt.be)

+32 (0) 69 250 304



Notre internat permet à près de 300 élèves de l'enseignement secondaire de l'Institut Saint-Luc de suivre les cours de leur choix malgré l'éloignement du domicile familial. Nos élèves-internes français viennent de plus de 20 départements différents.

L'équipe de l'internat est indépendante de celle de l'école. Elle est constituée d'éducateurs et d'éducatrices diplômés qui exercent ici leur fonction à temps plein.

Nous disposons de 149 chambres filles et 146 chambres garçons. Le taux d'occupation est supérieur à 95 %. Les élèves sont davantage regroupés par options semblables que par âge. Nos internes sont étudiants jusqu'à la 6e (terminale française). Les élèves internes représentent moins du tiers de élèves de l'enseignement secondaire de l'école; quelques dizaines d'élèves logent en "kot", en ville. Les autres retournent en famille chaque soir.

En grande majorité, nos élèves sont français. Ils viennent de Reims, Paris, Boulogne-sur-Mer, Lille, Dunkerque... D'autres nous arrivent d'Ostende, Namur, Bruxelles, Bouillon... Certains habitent même encore beaucoup plus loin !

L'internat se situe dans les bâtiments du site Saint-Luc et est fermé le week-end.



# 1<sup>er</sup> Mai Portes Ouvertes

Nos portes ouvertes se tiennent chaque année le 1<sup>er</sup> mai.

Elles consistent, dans l'Institut Saint-Luc tout entier, en une vaste exposition de travaux d'élèves.

La présentation de toutes les créations se veut didactique : c'est le moment idéal pour finaliser le choix d'une option, rencontrer la direction, les enseignants et les étudiants.

Des séances d'information sont organisées à 10h30, 14h30, 16h00. Elles permettent d'y voir plus clair dans les options proposées, les équivalences entre l'enseignement belge & français, les modalités d'inscription, etc. C'est aussi l'occasion de visiter le Pensionnat et de se projeter dans le futur en visitant les sections de l'Enseignement Supérieur.

REJOIGNEZ-NOUS NOMBREUX...



# Ecole Lasallienne

Accueillir, éduquer et instruire tous les enfants confiés à nos soins, avec le souci tout particulier d'aller à la rencontre des enfants, des jeunes en difficulté est notre vision prioritaire. Celle-ci se traduit de deux façons complémentaires :

- + Accompagner les enfants, les jeunes dans la découverte des références chrétiennes significatives pour exprimer leur personnalité, construire leur identité et ainsi trouver place dans la société
- + Éveiller et soutenir l'enfant, le jeune dans l'acquisition et le développement de compétences physiques, relationnelles, spirituelles, morales et intellectuelles.



**École Lasallienne**

Connaître l'élève.  
Adapter l'attitude éducative au caractère de l'élève.  
Faire participer l'élève à son enseignement.  
Faire participer l'élève à la vie de l'école.

*Jean-Baptiste de La Salle*

# Inscriptions

Toute inscription à Saint-Luc se fait par un entretien individualisé permettant de cibler au mieux la filière la plus appropriée.

Il est possible de s'inscrire à plusieurs moments de l'année.

Des réunions d'informations sont organisées pendant l'année, leurs dates sont affichées sur [www.islt.be](http://www.islt.be)

# Contacts

## **Secrétariat**

+32 (0)69 250 350  
[secretariat@islt.be](mailto:secretariat@islt.be)

## **1<sup>er</sup> degré**

+32 (0)69 250 350  
[technique@islt.be](mailto:technique@islt.be)

## **Enseignement technique**

+32 (0)69 250 350  
[technique@islt.be](mailto:technique@islt.be)

## **Ebénisterie**

+32 (0)69 250 350  
[eben@islt.be](mailto:eben@islt.be)

## **TechnoCom**

+32 (0)69 250 354  
[technocom@islt.be](mailto:technocom@islt.be)

## **Métiers de la publicité**

+32 (0)69 250 350  
[pub@islt.be](mailto:pub@islt.be)

# Institut Saint-Luc de Tournai

Chaussée de Tournai 7  
B 7520 Ramegnies-Chin

Tél. : +32(0)69 250 350

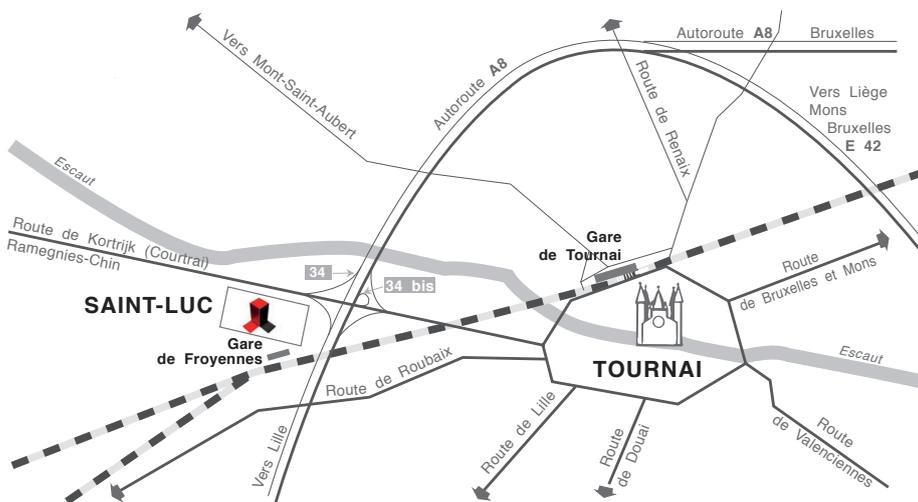
Fax : +32(0)69 250 387

secretariat@islt.be

www.islt.be

## Accès à Saint-Luc

- \* Par train :  
arrêt Froyennes derrière l'Institut (ligne Lille-Tournai et Mouscron-Tournai)
- \* Par bus :  
arrêt Passy face à l'Institut
- \* Par route :  
entrée par la Chaussée de Tournai (N50), venant de Mons (E42) sortie autoroutière 34 (Pecq-Espierres), de Lille (A27) ou de Courtrai (A17) sortie 34bis.





 institutsaintluctournai

 saintluctournai

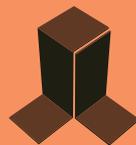
---

Institut Saint-Luc

Chaussée de Tournai 7  
7520 Ramegnies-Chin

Tél. : +32(0)69 250 350  
secretariat@islt.be

[www.islt.be](http://www.islt.be)



**Institut Saint-Luc**  
Enseignement secondaire